

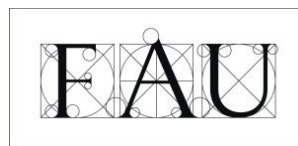
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
Prof. Dr. Emmanuel Zagury Tourinho
Reitor

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
Prof. Dr. Nelson José de Souza Júnior

Prof. Dr. Newton Sure Soeiro Diretor do Instituto de Tecnologia – ITEC

Prof. Dr. Luiz de Jesus Dias da Silva Diretor da FAU/ITEC/UFPA

APOIO:



INFORMAÇÕES:

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO Rua Augusto Corrêa, N° 1,
Atelier de Arquitetura Campus Universitário do Guamá - Setor Profissional Cep:
66075-110
Bairro: Guamá
Fone: (91) 3201-7301
E-mail: fau@ufpa.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE TECNOLOGIA
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO



**Manual Ilustrado de acesso ao site do projeto de extensão
Mapoteca Interativa Cidades na Amazônia**

Conteúdo

Endereço eletrônico de acesso	Página 03
Apresentação da interface da página inicial	Páginas 03-06
Conhecendo o Menu Superior	Páginas 06-10

Passo 01: Endereço eletrônico de acesso

Para iniciar a navegação no site, acesse: <http://mapcam.ufpa.br/>, como destacado na figura a seguir.

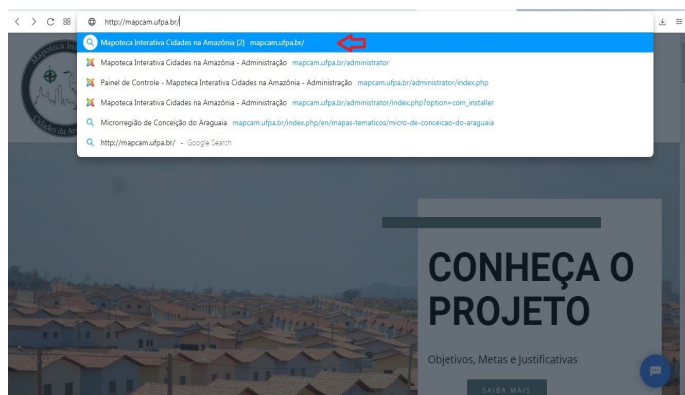


Figura 01: Endereço eletrônico do site do Mapcam

Passo 02: Apresentação da interface da página inicial

Na página inicial do site da Mapoteca Interativa, você poderá ter uma visão geral das propostas e objetivos do nosso projeto de extensão, basta acionar o botão de rolagem de seu dispositivo para baixo e conferir (ver Figura 02):

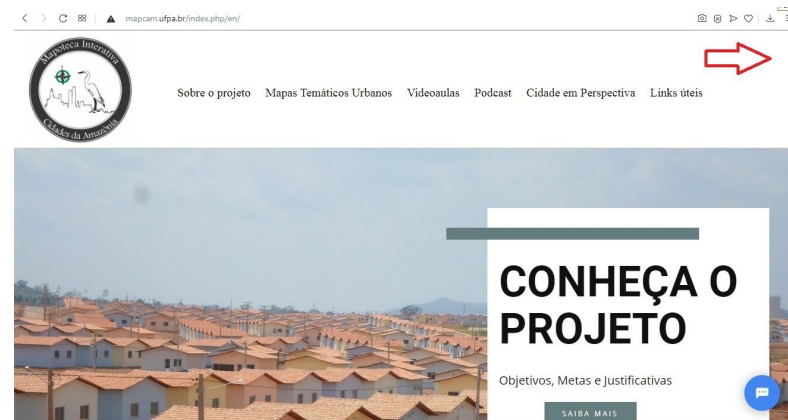


Figura 02: Interface da página inicial

Buscamos elaborar uma interface bem amigável, com botões que direcionam para o que você deseja saber sobre o projeto. Se quiser entrar em contato conosco, pode clicar no ícone do nosso suporte de dúvidas (Figura 03), informando seu nome e endereço de email, e, assim que possível, retornaremos seu chamado.



Figura 03: A seta vermelha aponta para um dos vários botões de direcionamento existentes na página inicial; a seta verde indica nosso suporte de dúvidas.

Para ter acesso às videoaulas de geoprocessamento que serão disponibilizadas na plataforma, basta clicar no botão “comece a assistir” na página inicial (Figura 04) ou em “Videoaulas” no Menu Superior:



Figura 04: A seta em cor vermelha indicando o botão “comece a assistir” na página inicial do site.

Além das videoaulas, também planeja-se a criação de um canal de podcast no Spotify chamado “Cidades na Amazônia”. Para escutá-lo, basta clicar no botão de redirecionamento destacado na imagem ao lado, “Ouça no Spotify” ou em “Podcast” no Menu Superior.



Figura 05: A seta em cor vermelha indicando o botão “Ouça no Spotify”; a seta verde indica nosso suporte de dúvidas.

Ao final da página, disponibilizamos o endereço físico do projeto de extensão Mapoteca Interativa Cidades na Amazônia, localizado no Laboratório Cidades da Amazônia, na FAU/UFPA. Para um endereço mais detalhado, basta acompanhar a imagem anexada do Google Maps com as rotas (Figura 06):

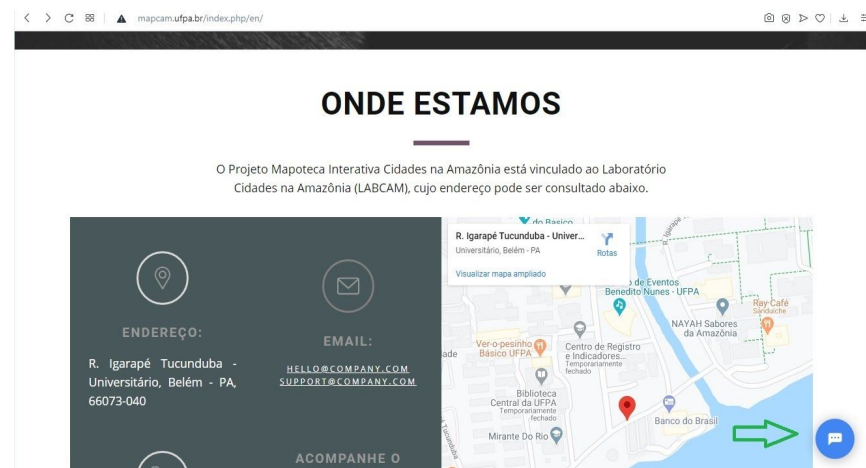


Figura 06: Seção “Onde Estamos” da página inicial indicando o endereço físico do projeto Mapoteca Interativa Cidades na Amazônia; a seta verde indica nosso suporte de dúvidas.

Passo 03: Conhecendo o Menu Superior

No Menu Superior (Figura 07), além das informações gerais apresentadas na página inicial (Sobre o Projeto, Videoaulas e Podcast), também é possível visualizar a produção dos Mapas Temáticos Urbanos, subdivididos pelas microrregiões paraenses, acessar o projeto de Pesquisa Cidade em Perspectiva, além de Links úteis para estudos em geoprocessamento.

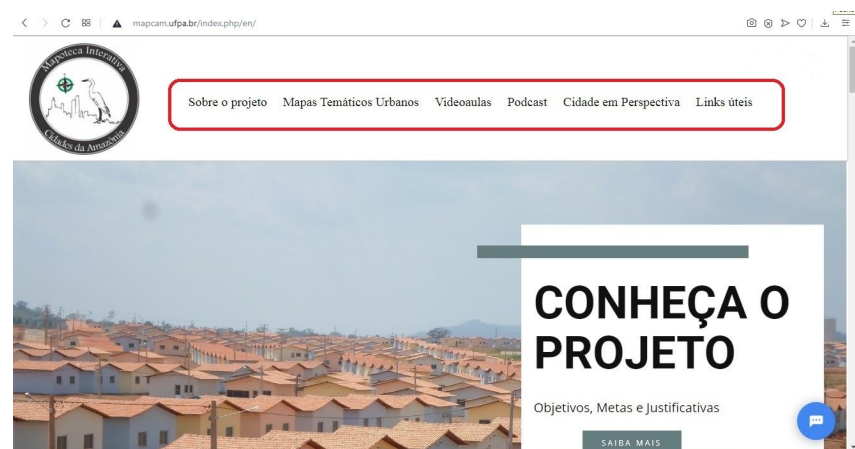


Figura 07: Destaque para o Menu Superior na cor vermelha.

Passo 03: Conhecendo o Menu Superior - Sobre o Projeto

O conteúdo do Menu “Sobre o Projeto” pode ser acessado tanto pelo Menu Superior quanto pelo botão “Ler mais” na seção de Apresentação da página inicial (ver Figura 08).



Figura 08: Item de Menu “Sobre o Projeto”

Passo 03: Conhecendo o Menu Superior - Mapas Temáticos Urbanos

O conteúdo do Menu “Mapas Temáticos Urbanos” é acessível apenas pelo Menu Superior e subdividido em 22 páginas, cada uma direcionando o usuário para uma microrregião do Pará. Para exemplificação desta função, clicamos na microrregião de Belém (ver Figura 09):

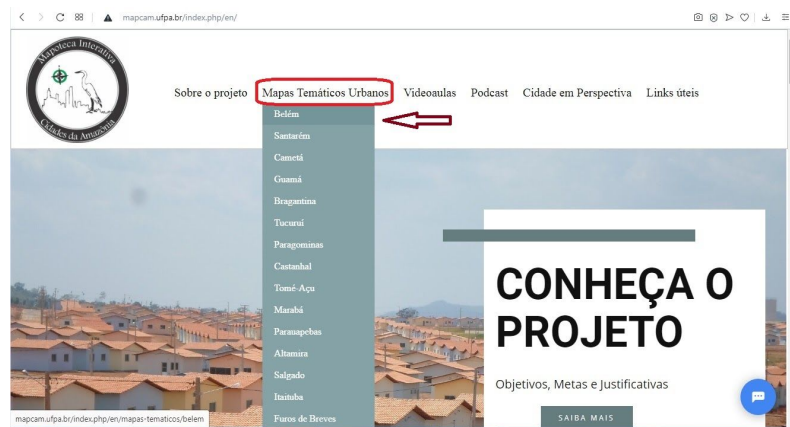


Figura 09: Item de Menu “Mapas Temáticos Urbanos” destacando a Microrregião de Belém.

Ao clicar na microrregião desejada, o usuário é direcionado para a página correspondente, onde encontrará um pequeno resumo sobre a mesma. Para ter acesso aos mapas temáticos urbanos de cada cidade, basta clicar no nome do município pretendido. Neste exemplo, escolhemos o município de Ananindeua.



Figura 10: Breve resumo da Microrregião de Belém.

As 144 páginas dos municípios paraenses seguem um mesmo layout padrão: um breve histórico de formação da cidade, seguido pela seção dos mapas presentes na mapoteca virtual (em cor vermelha), divididos em: Socioespaciais, Ordenamento Territorial, Habitação, Saneamento, Mobilidade Urbana e, se estiver disponível na base de dados do projeto, o Plano Diretor. Como exemplo, clicamos no mapa de População Total no ano de 2000 (ver Figura 11):



Figura 11: Escolha do mapa sobre a População Total no ano de 2000 do município de Ananindeua.

Clicando em qualquer categoria de mapa temático, abre-se uma nova janela apresentando a cartografia em formato .pdf, podendo ser feito o download no dispositivo do usuário.

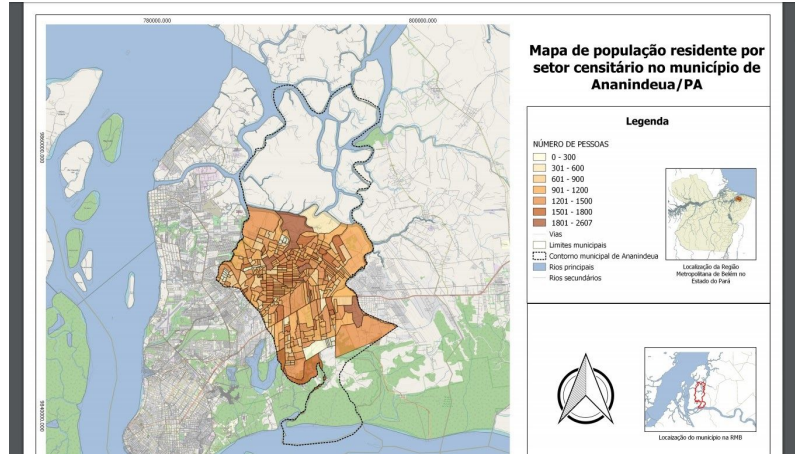


Figura 12: Janela mostrando o mapa de População Total no ano de 2000 de Ananindeua.

Passo 04: Conhecendo o Menu Superior - Links Úteis

O item de menu “Links úteis” redireciona o usuário para sites externos que tenham conteúdo relativo a dados acerca dos municípios paraenses e arquivos shapefile para download. Basta clicar no conteúdo desejado e uma nova janela é aberta no navegador:

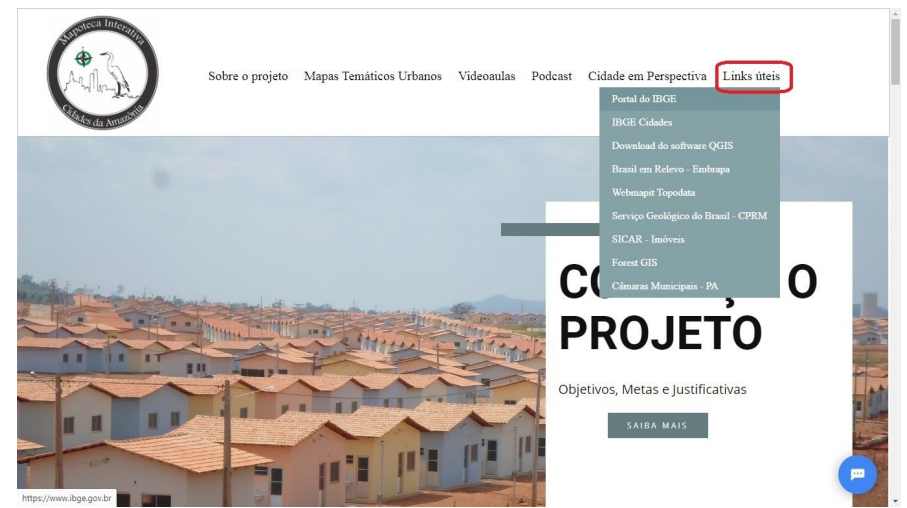


Figura 13: Conteúdos disponíveis no item de Menu Superior “Links úteis”.

Passo 05: Itens de Rodapé

No rodapé de cada página é possível encontrar os botões que redirecionam para sites afins deste projeto de extensão: o portal da UFPA, o site do novo PROEX/UFPA, o site do Grupo de Pesquisa LABCAM e o blog da FAU/UFPA (ver Figura 14):



Figura 14: Itens de Rodapé destacando os principais apoiadores deste projeto.